2.75

SIX PIÈCES

POUR HARPE A PÉDALES

par

JACQUES IBERT

1. MATIN SUR L'EAU . . . 12.50
2. SCHERZETTO . . . . . . 10. »
3. EN BARQUE LE SOIR . . 12.50
4. BALLADE . . . . 15. »
5. REFLETS DANS L'EAU. 15. »
6. FANTAISIE . . . . 15. »

ALPHONSE LEDUC
Éditions Musicales, 175, Rue St-Honoré, Paris

LYON-HEALY
HARP SALON
109 WEST 57th STREET
NEW YORK 19, N.Y.

SIX PIÈCES

POUR HARPE A PÉDALES

par

JACQUES IBERT

1. MATIN SUR L'EAU . . . 12.50
2. SCHERZETTO . . . . . . 10. »
3. EN BARQUE LE SOIR . . 12.50
4. BALLADE . . . . 15. »
5. REFLETS DANS L'EAU. 15. »
6. FANTAISIE . . . . 15. »

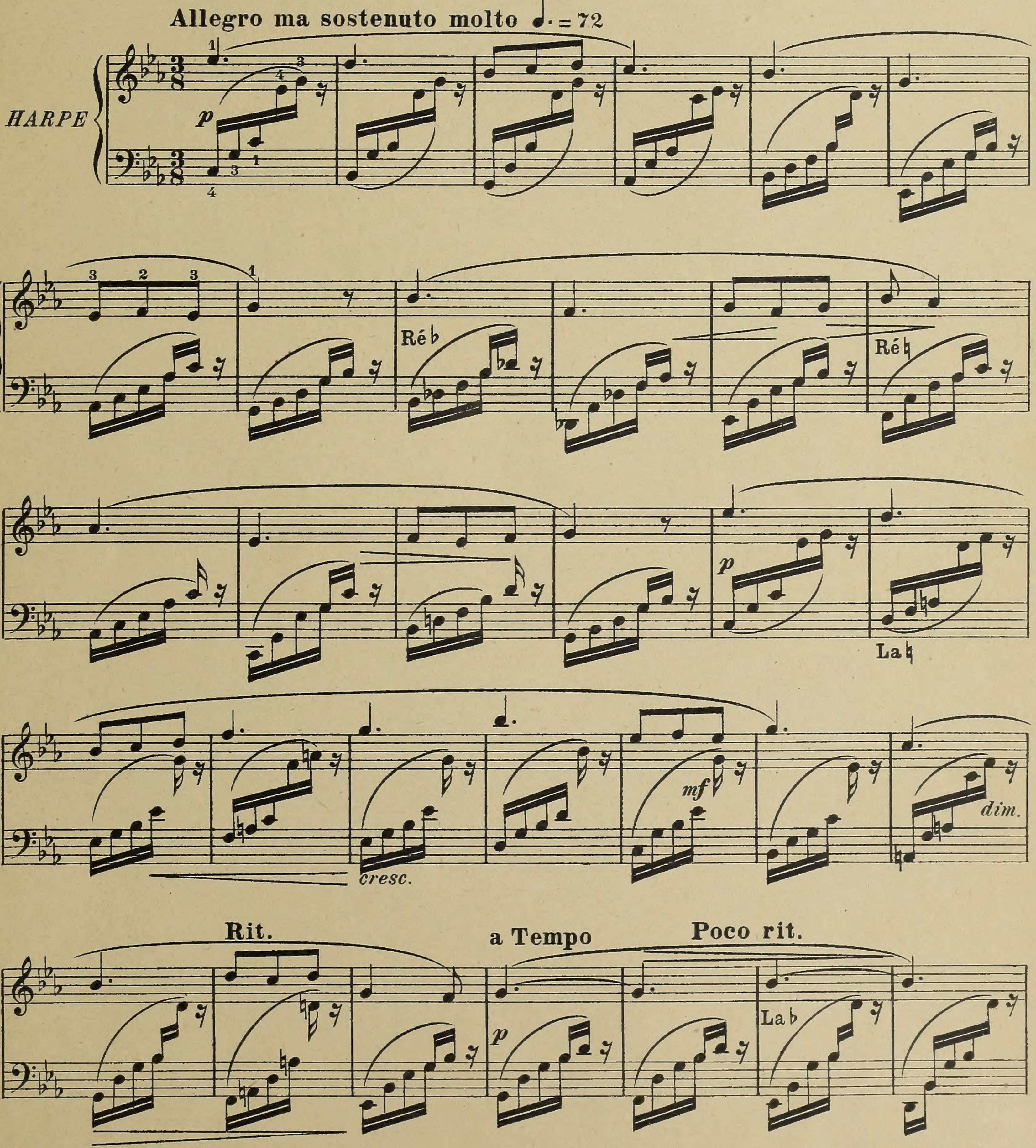
ALPHONSE LEDUC

Éditions Musicales, 175, Rue St-Honoré, Paris

BALLADE

pour Harpe à pédales

JACQUES IBERT

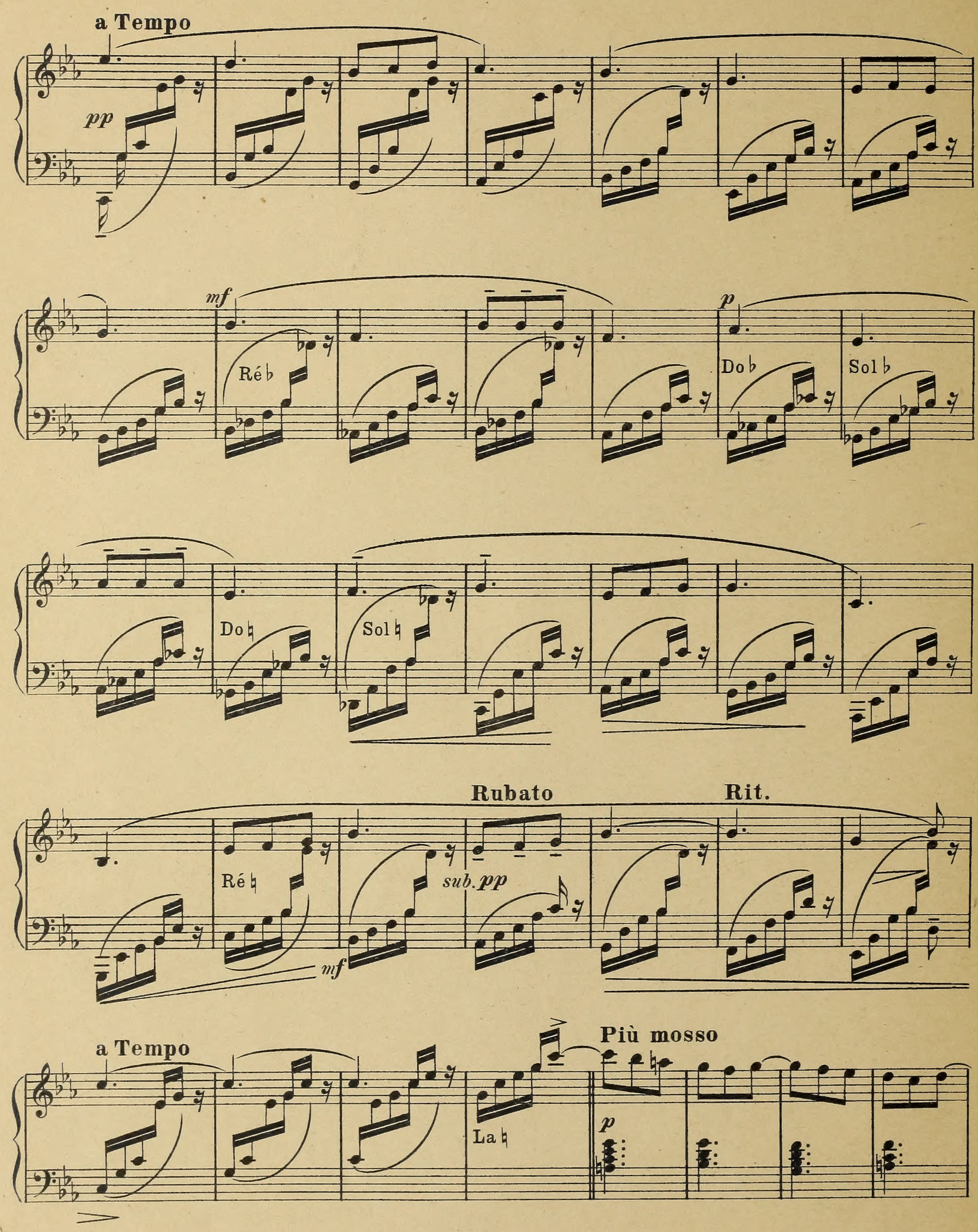


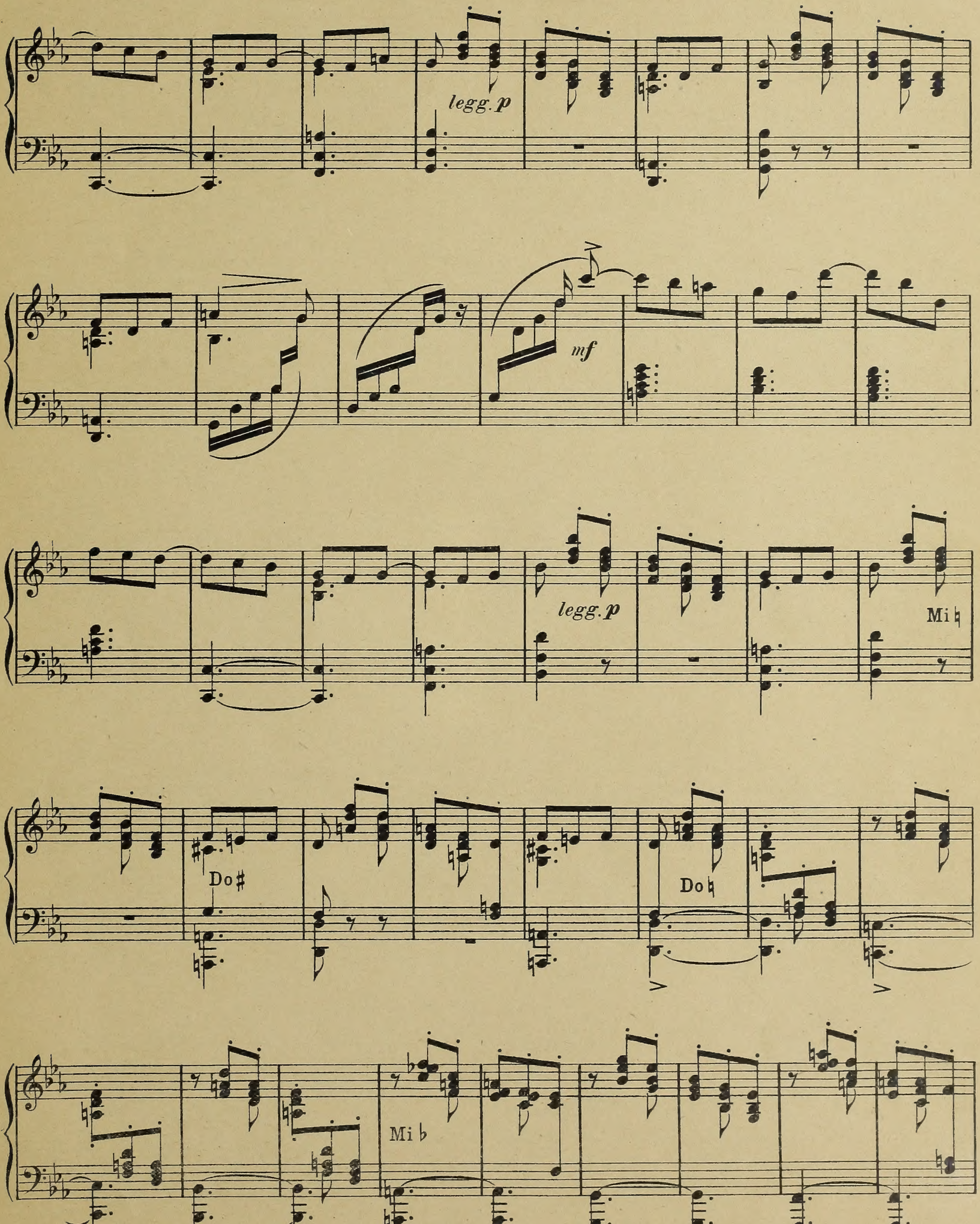
Paris, ALPHONSE LEDUC,
Editions Musicales, 175, rue Saint Honore.
(Près l'Avenue de l'Opéra)

U. S. A. Copyright by Aug Gay 1917.

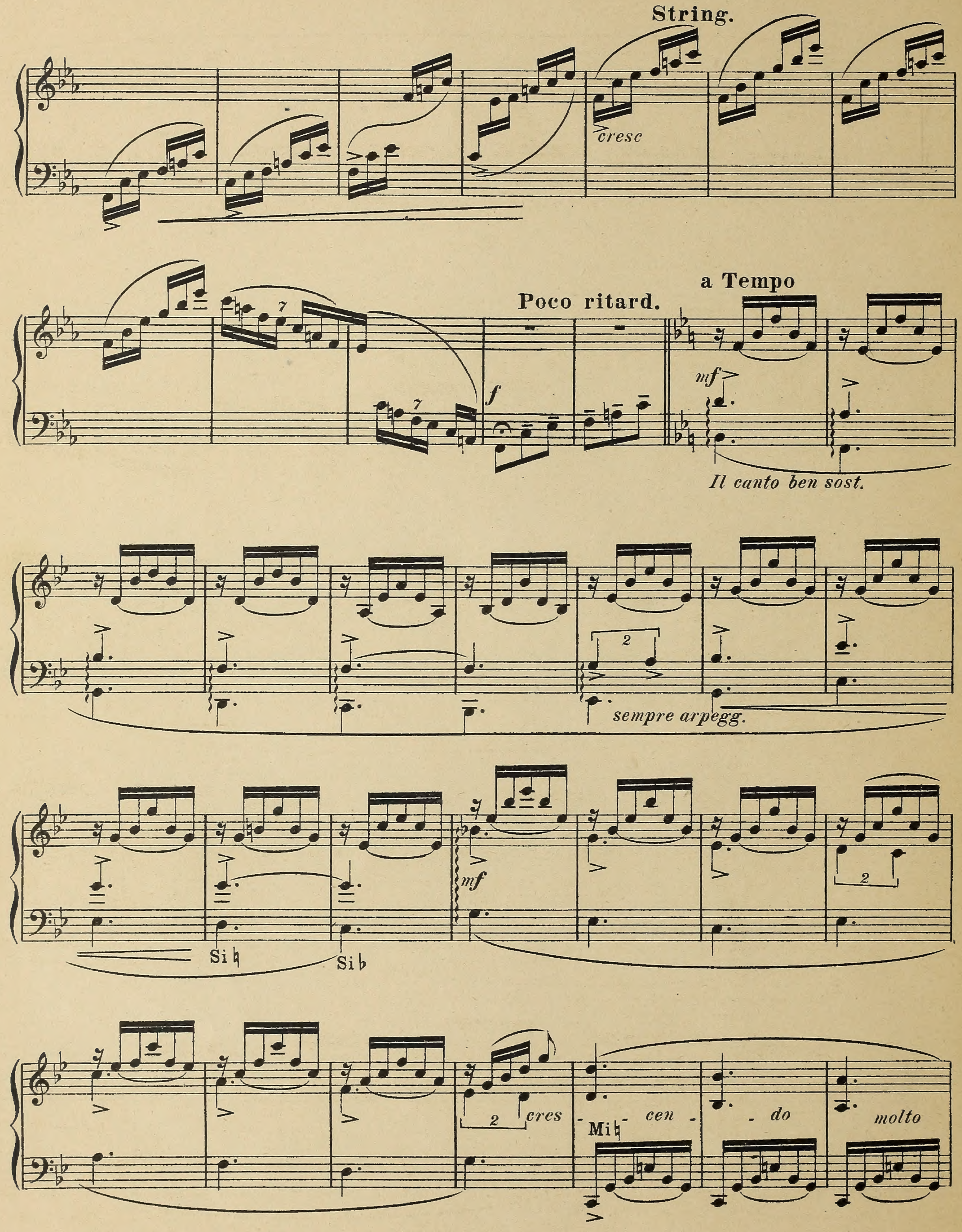
A.L. 18 089

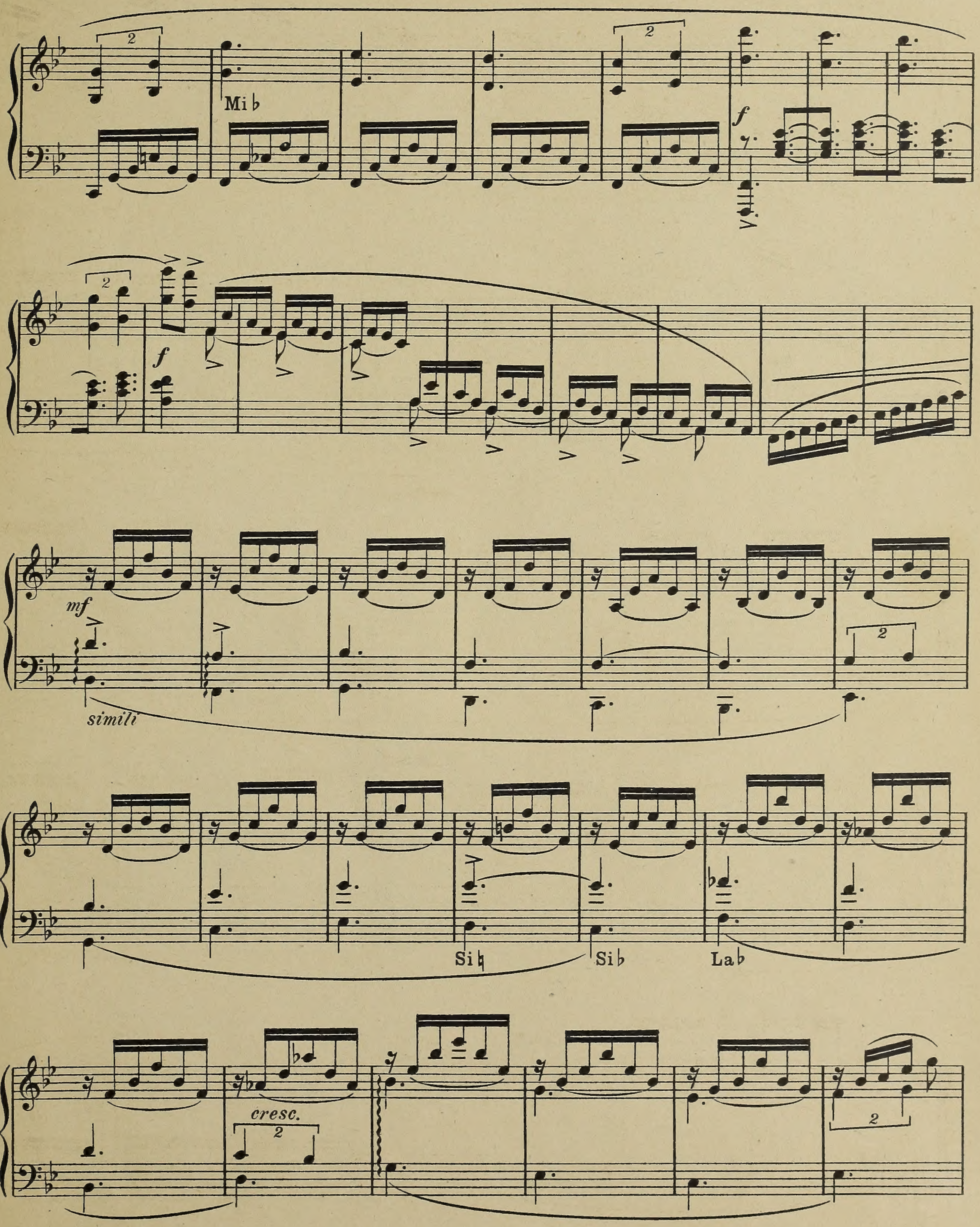
Tous droits d'exécution, de reproduction, de transcription et d'adaptation réservés pour tous pays.

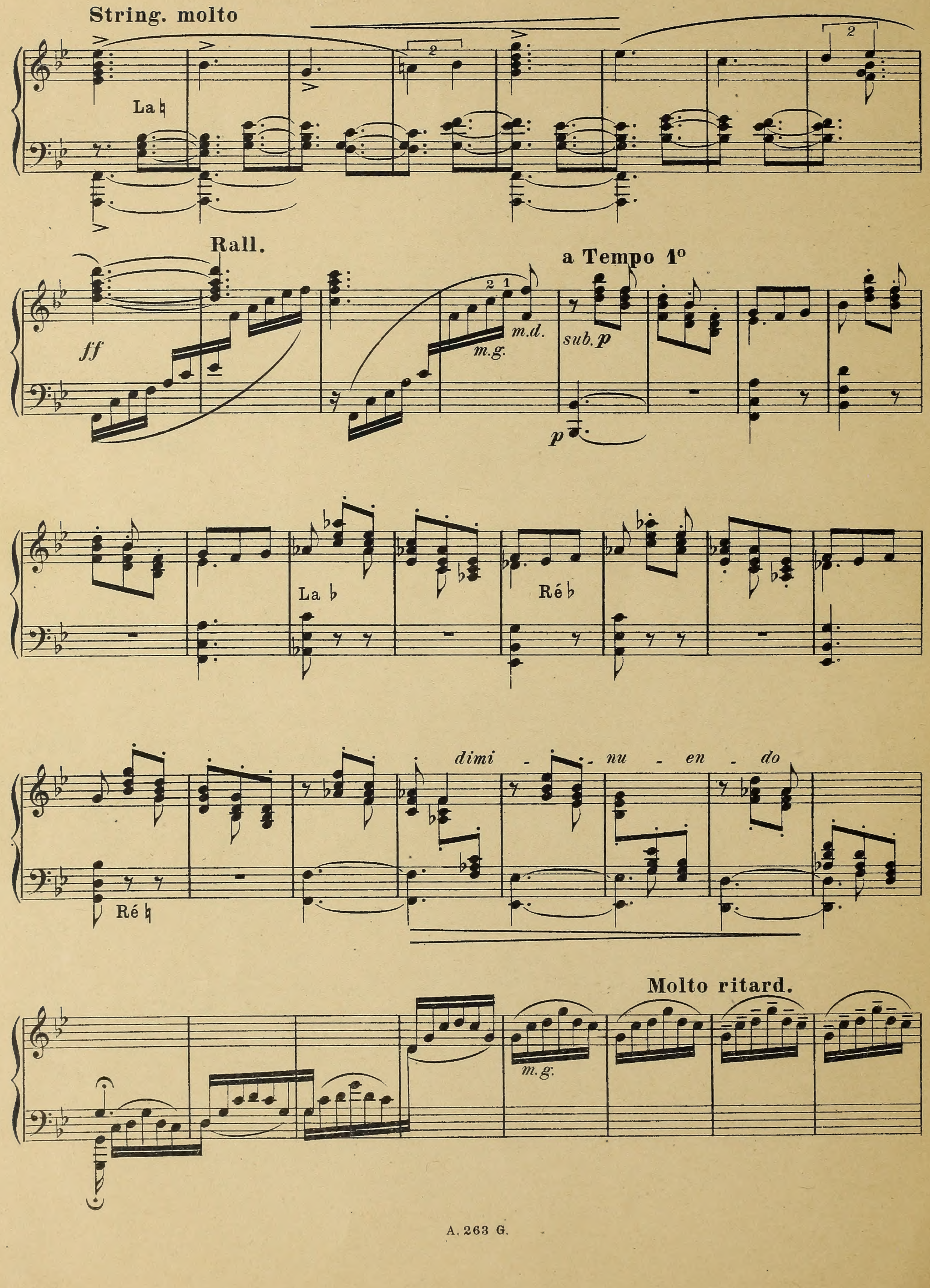

a Tempo
pp
mf
Ré ♭
p
Do ♭
Sol ♭
Do ♮
Sol ♮
Rubato
Rit.
Ré ♮
sub. pp
mf
a Tempo
Più mosso
La ♮
p

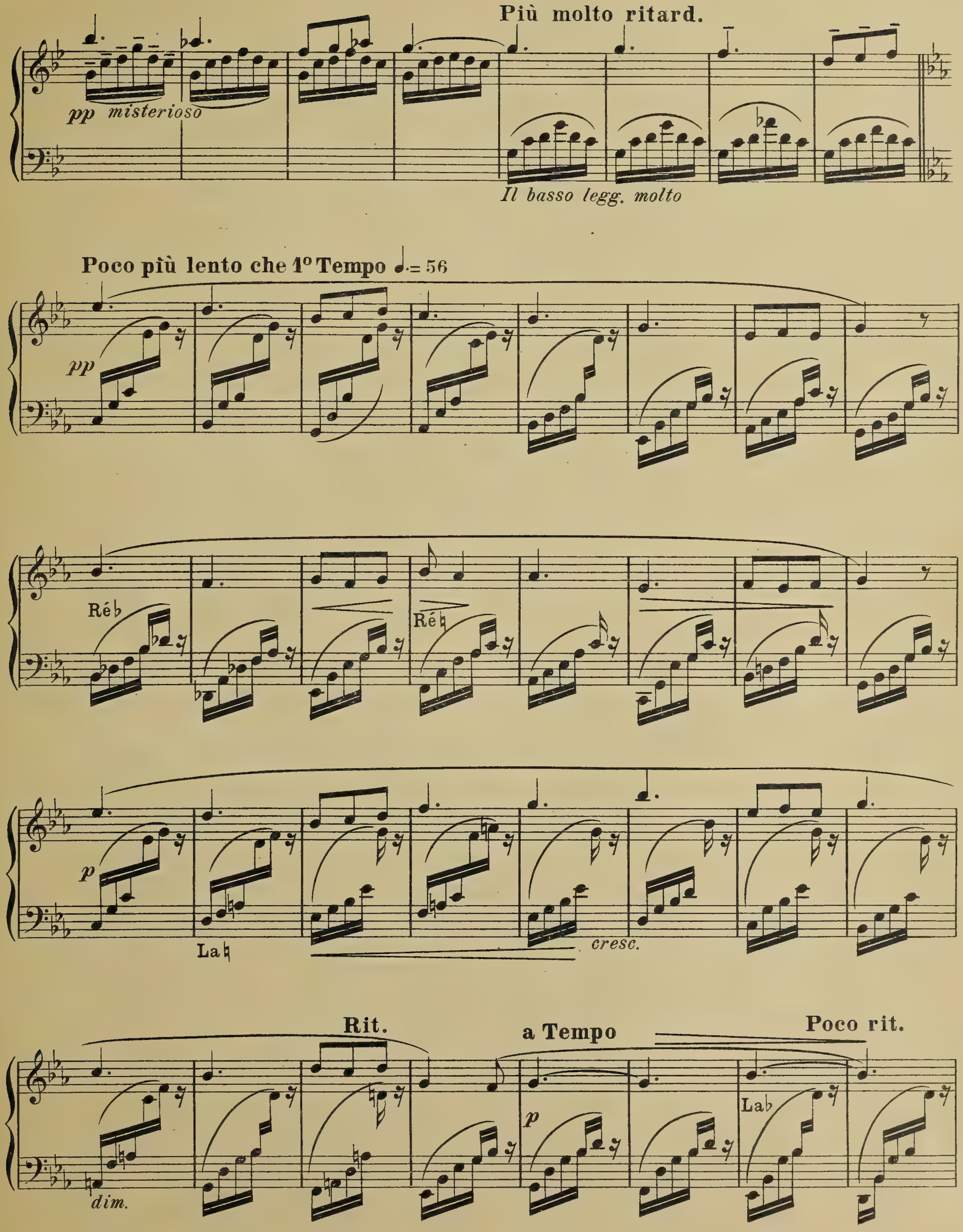


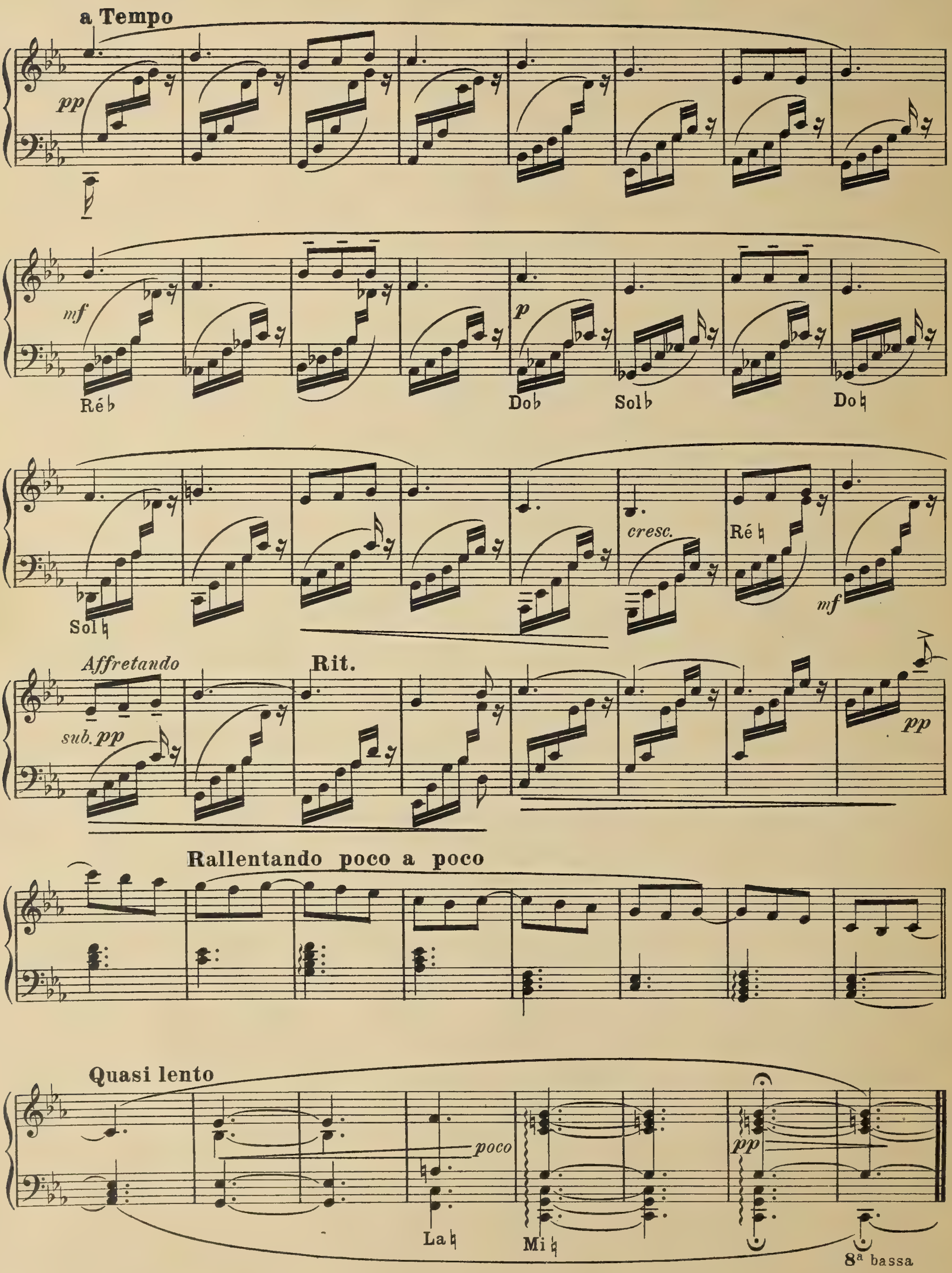
UPB


String.
cresc
Poco ritard.
a Tempo
f
mf
Il canto ben sost.
2
sempre arpegg.
Si ♮
Si ♭
mf
2
2
cres
Mi ♮
cen - do
molto


Mi♭
f
f
mf
simili
Si♮
Si♭
La♭
cresc.


String. molto
La ♮
Rall.
ff
a Tempo 1º
m.g.
m.d.
sub. p
p
La ♭
Ré ♭
Ré ♮
dimi - nu - en - do
Molto ritard.
m.g.


Più molto ritard.
pp misterioso
Il basso legg. molto
Poco più lento che 1º Tempo ♩. = 56
pp
Ré♭
Ré♮
p
La♮
cresc.
Rit.
a Tempo
Poco rit.
dim.
p
La♭


a Tempo
pp
mf
Ré♭
p
Do♭
Sol♭
Do♮
Sol♮
cresc.
Ré♮
mf
Affretando
sub. pp
Rit.
pp
Rallentando poco a poco
Quasi lento
poco
pp
La♮
Mi♮
8a bassa